

■ **Vzdělávání v NPÚ**

nastavování systému vzdělávání

Martina Indrová

Základní údaje o projektu Památky nás baví

PROGRAM

- Aplikovaný výzkum a vývoj národní kulturní identity (NAKI)

PARTNEŘI PROJEKTU

- Univerzita Karlova v Praze, Pedagogická fakulta
- Masarykova univerzita v Brně, Pedagogická fakulta

TRVÁNÍ PROJEKTU

zahájení 1. 3. 2012

ukončení 31. 12. 2015

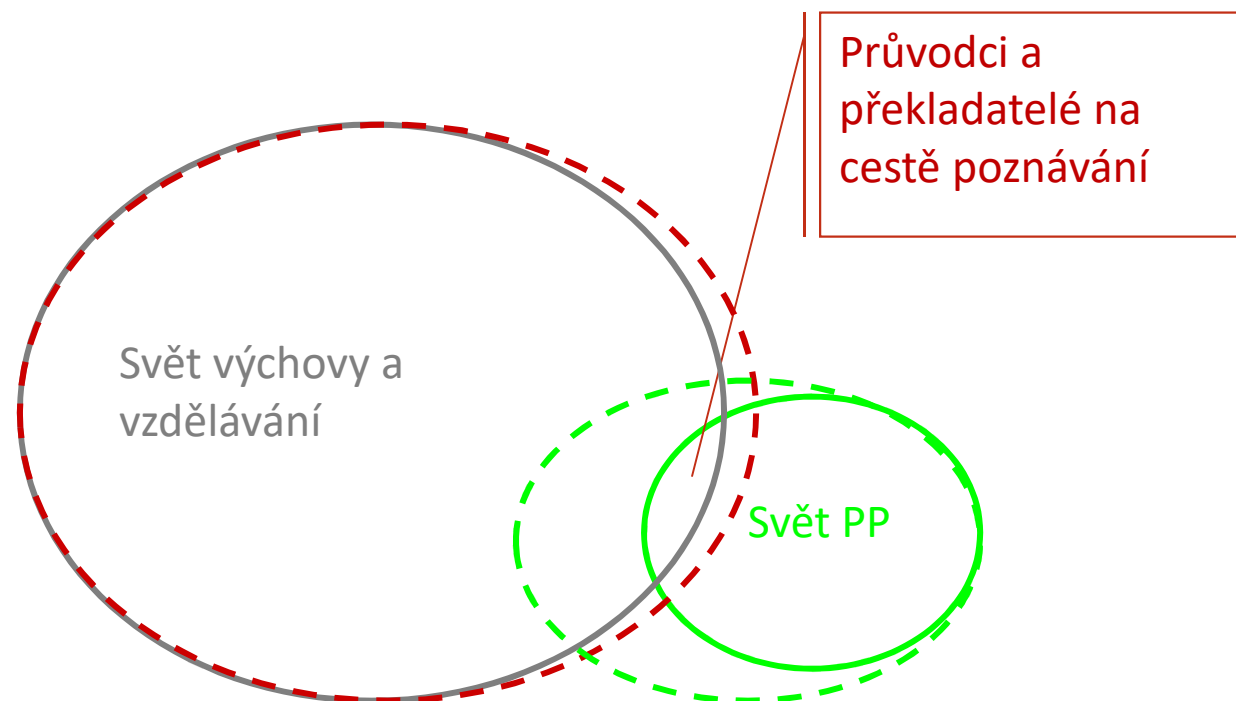
ÚZEMÍ REALIZACE PROJEKTU

- Vysočina
- Střední Čechy
- Karlovarský kraj
- Jihočeský kraj
- Zlínský kraj
- Moravskoslezský kraj



Jak rozvinout edukační potenciál kulturního dědictví?

SVĚT



Devatero památkové edukace

- Na počátku je zážitek.
- Čeho se člověk dotkne, na to nezapomene.
- Co je dobré pro děti, je dobré i pro dospělé. (Opačně to však platí málokdy).
- Lidé chrání to, k čemu mají vztah.
- Památky jsou místem, kde můžeme objevovat své příběhy.
- Památky nejsou jen hrady a zámky.
- Památky jsou příležitostí pro setkávání, učení, tvorbu a zábavu všech generací.
- Proces je stejně důležitý jako výsledek.
- Pomoz mi, abych si na to přišel sám.









Průběh a výsledky projektu

7 regionálních edukačních center

31 000 účastníků



1000 edukačních programů

30 „památek“

4 roky



(Ne)viditelné změny v kvalitě interpretace



„Když jsem byla malá, dotkla jsem se v Podzámecké zahradě ryby. Byla jsem za to velmi pokárána. Ani rodiče se mě nezastali. Teď jsem se mohla všeho dotýkat, moc se mně to líbilo.“

(Vyjádření jedné z nevidomých účastnic programu *Rotování v rotundě*, Květná zahrada Kroměříž 2014, foto L. Psotová)



**PAMÁTKY
nas bavi**

1

Období, kdy se děti učí a hrají, je klíčové pro jejich rozvoj. V tomto období se děti učí a hrají, což je důležité pro jejich rozvoj.

Období, kdy se děti učí a hrají, je klíčové pro jejich rozvoj. V tomto období se děti učí a hrají, což je důležité pro jejich rozvoj.

Období, kdy se děti učí a hrají, je klíčové pro jejich rozvoj. V tomto období se děti učí a hrají, což je důležité pro jejich rozvoj.

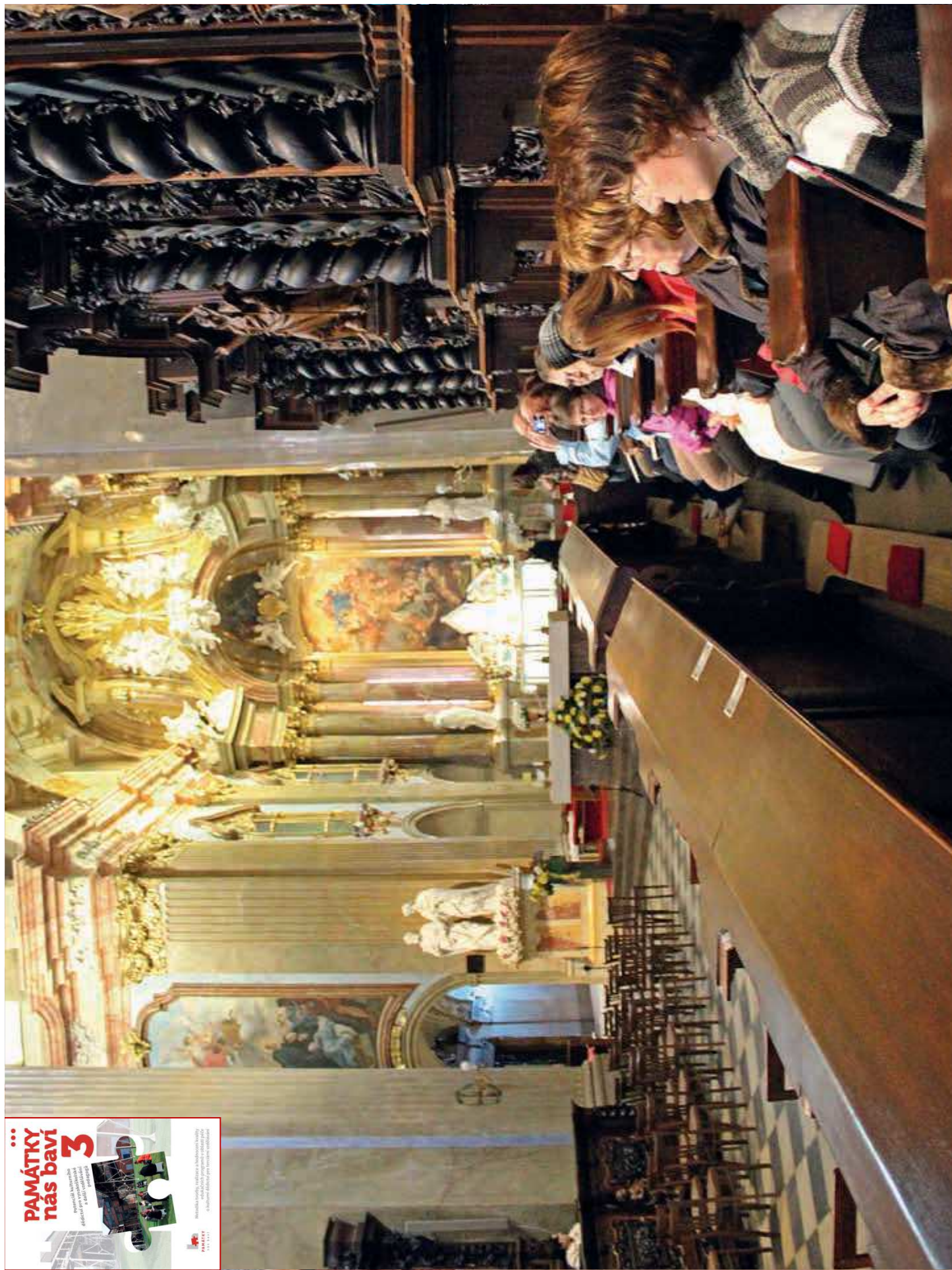


**PAMÁTKY
nás baví** 2

Právě jsme se
přesvědčili, že
v našem okolí
je spousta zajímavých
a krásných míst.

Mezi nimi jsou i místa, která jsou
pro nás velmi blízká
a která bychom si měli
zachránit před zapomněním.

PAMÁTKY
1998-2000



...
PAMÁTKY
 nás baví

3

Prohlídka katedrály
 v rámci projektu
 dětských programů
 a školních prázdnin

Ministerstvo kultury, Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy
 Ministerstvo vnitra, Ministerstvo zdravotnictví
 Ministerstvo práce a sociálních věcí
 Ministerstvo zemědělství a výživy

PAMÁTKY
 1998-2000



.....
PAMÁTKY
 nás baví

5
 Odkryjeme
 tajemství
 naší historie


PAMÁTKY
 pro děti

Historie naší země a kultury
 je plná zajímavostí a tajemství.
 Odkryjme je společně a
 naučíme se na historii.



Spolupráce a inspirace

- Cité de l'Architecture et du Patrimoine, France
- Château de Versailles, France
- Château de Fontainebleau, France
- Society for the Protection of Ancient Buildings, GB
- National Trust, GB
- Historic Royal Palaces, GB
- The Friends of Czech Heritage, GB
- Nexus Heritage, GB
- Newcastle University, GB
- Matej Bel University, Slovakia
- University of Primorska, Slovenia







http://www.pamatkynasbavi.cz/ Hlavní stránka | Památky ná...
Soubor Úpravy Zobrazit Oblíbené položky Nástroje Nápověda

památky nás baví

NÁRODNÍ PAMÁTKOVÝ ÚSTAV

s rodinou se školou ve volném čase profesně bez bariér Vyhledat...

Jste zde: Home

» Novinky
» Edukační centra
» Fotogalerie
» O projektu
» Pro média
» Stojí za pozornost

edukační centrum HRADEC NAD MORAVICÍ

Seminář na téma Edukace na památkových objektech NPÚ

Telč, 24.1.2014

V pondělí 10. února 2014 se v prostorách Pedagogické fakulty UK v Praze (Magdalény Rettigové 4, Praha 1) uskuteční odborný seminář pro zájemce ze správ památkových objektů na téma **Edukace na památkových objektech NPÚ**.

Cílem semináře je diskutovat průběžná výsledky projektu NAKI Vzdělávací role NPÚ. Edukace jako

28.01.2014 | 15:54:39
Děti na zámku v Kroměříži zachraňovaly Narcise
Děti z kroměřížské mateřské školy Kollárova se v rámci pilotního edukačního programu Zachraňte...
Číst dál...

24.01.2014 | 09:57:21
Seminář na téma Edukace na památkových objektech NPÚ
Seminář na téma Edukace na památkových objektech NPÚ
Telč, 24.1.2014 V pondělí 10.

Kalendář akcí
únor 2014

CS 21:07 9.2.2014

European Union Prize for Cultural Heritage/ Europa Nostra Award 2017



Source: <http://www.europanostra.org/>

**NÁRODNÍ
PAMÁTKOVÝ
ÚSTAV**



v oblasti řemeslných prací při obnově kulturního dědictví a preventivní údržby historických staveb

METODICKÉ CENTRUM PRO VZDĚLÁVÁNÍ V TELČI



▲ Odborná repase
okenních křídel
hlavního sálu
na zámku Brtnice.
Foto Václav Malý



▲ **Oprava krovu na zámku Brtnice**
– ruční výroba tesařských spojů.
Foto Viktor Mašát



▲ **Náhrada poškozených částí krovu při použití tradičních celodřevěných spojů na zámku Brtnice.**
Foto Viktor Malý



Obnova štukového portálu na nádvoří zámku v Brtnici. Injektáž zpevňující povrch a tažení profilu pomocí šablony, skupina štukatérů a zedníků.
Foto Viktor Malát



► Skupina kovářů na praxi v uměleckém kovářství Hefaiston. Dílna mistra Milana Michny.
Foto: Jitka Petřelková



Kurzy jsou určeny pro pracovníky památkové péče, vlastníky historických objektů a zájemce z řad veřejnosti.

**Získáte certifikát o absolvování kurzu
a řemeslné postupy jsou garantovány
Národním památkovým ústavem.**

odborné exkurze do historických objektů

prohlídky restaurátorských dílen a dílen předních
uměleckých řemeslníků

kvalifikovaní lektori a přednášející, kteří patří ke špičkám ve svém oboru

neformální způsob vzdělávání založený na sdílení zkušeností a diskuzi

pojďte se učit to, co vás baví a co potřebujete ke své praxi

seznamte se s lidmi z oboru a získajte nové kontakty

to co vám nabízíme se nenaučíte na žádné škole

Přihlášky a informace na www.obnovakulturnihodeditvi.cz

Právní rámec ochrany kulturních památek
v České republice.

**Veřejné zakázky. Způsoby
zadáávání, registrace a vyhodnocení
na elektronickém tržišti.**

Správní řízení v památkové praxi. Zahájení řízení, administrace, expertní posudky, nálezkové zprávy.

Památky UNESCO v Čechách a na Moravě.

**Údržba a opravy historických objektů
z pohledu památkového architekta.**

**Archeologická krajina zjevná a skrytá.
Včasné odhalení archeologických objektů
a situací.**

Specifika historických staveb a jejich sanace – zkušenosti projektanta statika.

Historické krovy – průzkumy, typologie, rozpoznávání a datování.

Materiály a technologie, které se v památkové praxi osvědčily a které se neosvědčily, se zvláštním zřetelem na kámen přírodní i umělý, cihly a malty.



Kontakt:
Mgr. Kateřina Samojšková, Ph.D.
koordinátorka projektu
Tel. 778 716 567

Národní památkový ústav
územní odborné pracoviště Telč
Hradecká 6, 588 566 Telč

Placené či neplacené programy?

NÁKLADY

Přímé náklady:
mzdy lektorů
spotřební materiál
pomůcky

Režie:
příprava programů
komunikace se školami
energie
administrativa

Vnitřní náklady:
ušlý zisk

VÝNOSY

Kurzovné
Granty a dotace
Goodwill

REŽIE (NEPŘÍMÉ NÁKLADY)

- Kalkulují se obtížně (poměr na jeden kurz často nelze přesně stanovit)
 - Zpravidla tvoří větší část nákladů
 - Nelze se bez nich obejít
 - Ideálně by měly být kryty příspěvkem zřizovatele
-

VNITŘNÍ NÁKLADY

- Často se na ně zapomíná
- Jde především o ušlý zisk z jiného využití kapacit (např. běžné prohlídky památky či komerční pronájem)
- Má smysl je uvažovat pouze tehdy, pokud jsou reálné (uskutečnitelné)

Příklad: budu realizovat výukový program na prohlídkové trase, která bude v tu dobu pro návštěvníky nepřístupná. V tuto dobu by trasa obvykle vydělala (zisk, nikoliv tržby!) 4.000 Kč. Tuto částku je třeba zahrnout do nákladů kurzu.

GOODWILL (dobré jméno)

- Je nezanedbatelným ekonomickým přínosem edukace
 - Spokojení dětští absolventi téměř vždy berou následně na prohlídku své rodiče
 - U absolventů se buduje kladný vztah k dalším návštěvám památek (multiplikační efekt)
 - Edukace vyrábí budoucí návštěvníky i z frekventantů, kteří by jinak vztah k památkám nezískali
-

Martina Indrová

Indrova.martina@npu.cz

